

PROGRAMACIÓ PILOT “HIVERN”

PROGRAMACIÓ INTERVENCIIONS APLEC

PERÍODE GENER-FEBRER (5 SETMANES)



QUARTA SETMANA DEL 27 AL 31 DE GENER:

- CLASSES CICLE 2 I 3.

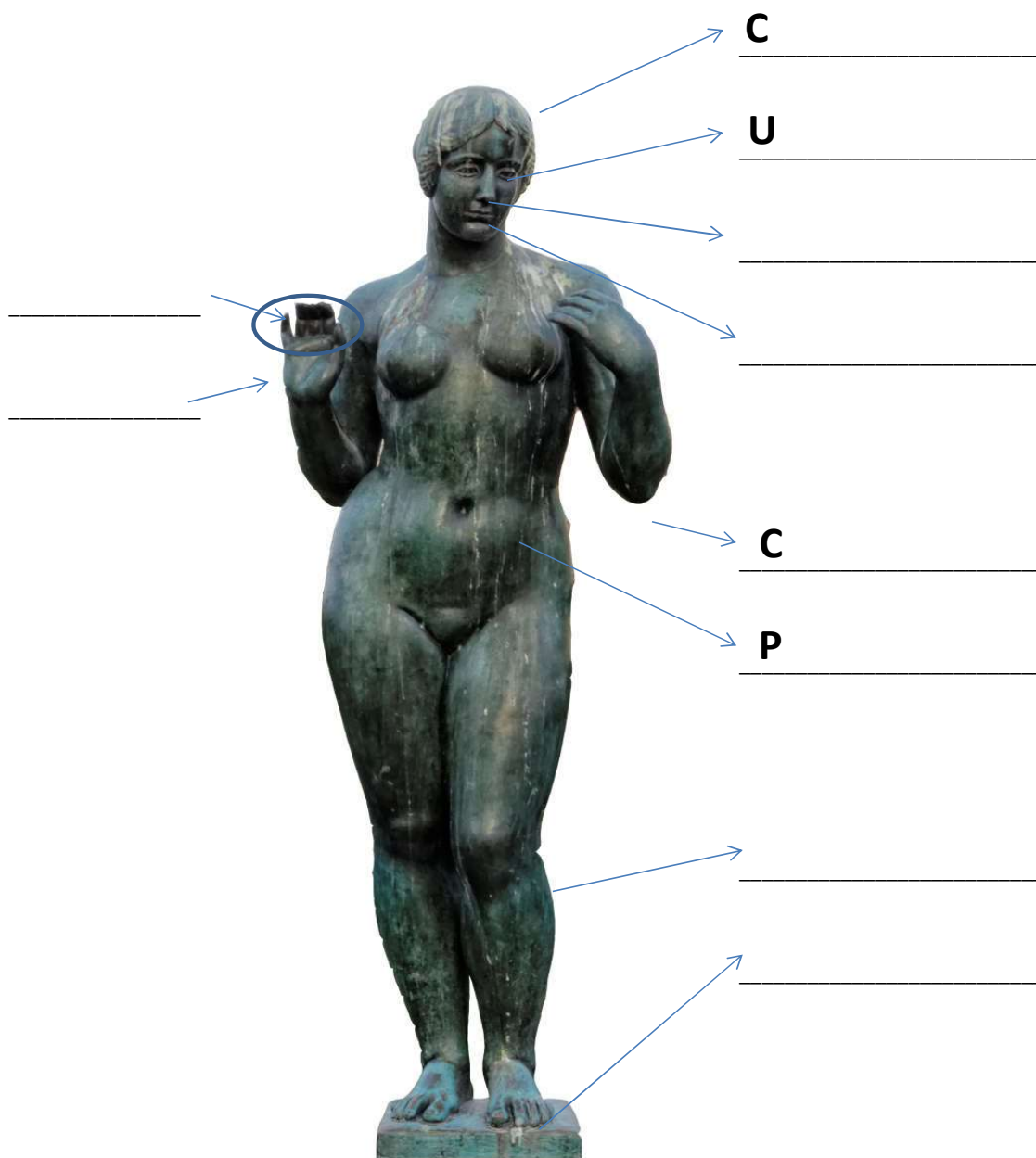
Recordem les parts del cos de la sessió 3 (podem tenir el poema penjat a la classe). Podeu fer servir la versió que hem preparat del poema “El cos” amb el vocabulari del cos dibuixat (ho trapareu a l’activitat de CICLE 1).

Fareu servir el vostre propi cos per assenyalar i donar èmfasi a les diferents parts del cos per ajudar-los a relacionar cada mot amb la part corresponent.

- Escriu els següents mots al costat del cos de la Venus de Maillol :
 - ULLS
 - MANS
 - CAP
 - DITS
 - PEUS
 - NAS
 - BOCA
 - LLENGUA
 - DENTS
 - ORELLES.

Les parts del cos amb la

Venus d'Aristides Maillol



- CICLE 1

Recordem el poema « El cos » d'en Joan Amades i les 5 peces de roba de les sessions anteriors. Fem servir la versió adaptada amb dibuixos.

Material de suport: un titella per treballar les parts del cos.

EL COS

Els  són per mirar,
les  per agafar.

El  és per pensar
I el  per estimar.

Els  són per tocar
i els  per caminar.

El  per olorar,
la  per parlar.

La  , per tastar,
les  , per mastegar.
  per sentir...

T'ho torno a repetir!

Joan Amadès (popular catalana)

L'INT. Heu de fer relacionar les parts del cos treballades introduint nova cançó relacionada amb algunes parts del cos « **En Joan petit** ».

Introducció : Hi havia una vegada un nin que se deia Joan petit perquè era molt petit, a en Joan petit li agradava molt ballar, i ballava amb algunes parts del seu cos, escolteu...

Cançó EN JOAN PETIT :

En Joan Petit quan balla,

balla, balla, balla.

En Joan Petit quan balla,

balla amb el **dit**.

Amb el **dit, dit, dit**:

així balla en Joan Petit.

En Joan Petit quan balla,

balla, balla, balla.

En Joan Petit quan balla,

balla amb la **mà**.

Amb la **mà, mà, mà**,

amb el **dit, dit, dit**:

així balla en Joan Petit.

En Joan Petit quan balla,

balla, balla, balla.

En Joan Petit quan balla,

balla amb el **colze**.

Amb el **colze, colze, colze**,

amb la **mà, mà, mà**,

amb el **dit, dit, dit**:

així balla en Joan Petit.

Amb l'**orella**

Amb el **nas**

Amb el **peu**

Amb el **cap**

Amb la **panxa**

Amb el **cul**

Després d'escoltar la cançó, es pot ballar la cançó en rotllana.
Per acabar, farem una sèrie de preguntes per recordar les parts del cos.
L'estructura serà la següent:

- “En Joan petit quan balla: **Balla amb què?**”

EN JOAN PETIT BALLA AMB EL DIT

- “En Joan petit quan balla: **Amb què més balla?**”

EN JOAN PETIT BALLA AMB....

